



Trois lauréats primés

Jasmine Morand, Philippe Saire et Dorian Rossel reçoivent chacun 140'000 francs des cantons romands pour produire un spectacle ambitieux.

Le jury de neuf expertes et experts du concours biennal Label+ romand - arts de la scène vient de désigner les trois lauréats de l'édition 2018. Chacun se voit doté d'un montant de 140'000 fr. pour aider à la réalisation d'un spectacle ambitieux, permettant à la compagnie de franchir une étape dans son développement et d'atteindre de nouveaux publics.

- **Jasmine Morand**, chorégraphe de la compagnie Prototype Status établie à Vevey réalisera *LUMEN*, spectacle pour 14 danseurs et un ingénieux dispositif scénique. La pièce sera créée pour le Festival de la Bâtie 2020 ;
- **Philippe Saire**, chorégraphe de la compagnie lausannoise de danse contemporaine du même nom fera une incursion dans le monde du théâtre avec une mise en scène d'*ANGELS IN AMERICA* de Tony Kushner, qui verra le jour fin 2019 à l'Arsenic de Lausanne ;
- **Dorian Rossel**, metteur en scène de la compagnie STT (Super Trop Top), en résidence au Théâtre Forum Meyrin, dirigera la création *MADONE SIXTINE*. Première prévue pour l'automne 2020 au Forum Meyrin.

Le concours Label+ romand s'est ouvert à la danse et plus généralement aux arts de la scène pour la première fois en 2018. Dix-huit candidats ont déposé un projet au mois d'avril. Lors d'un premier tour de sélection, le jury en a retenu six. Les créateurs sélectionnés ont eu quatre mois pour développer leurs intentions artistiques et réunir au moins quatre partenaires dans le réseau des théâtres romands et étrangers, avant de présenter leur projet devant les membres du jury.

Initié et financé par les cantons romands et le canton de Berne pour sa partie francophone, *Label+ romand – arts de la scène* a été créé pour contribuer au renforcement de la scène professionnelle romande en favorisant la création de projets d'envergure conçus pour une large diffusion tant en Suisse qu'à l'étranger. En plus de la somme importante offerte les lauréats, montant qui s'ajoute aux fonds habituellement accessibles pour la production d'un spectacle en Suisse romande, *Label+ romand – arts de la scène* distingue des artistes et leur permet, à un moment charnière de leur carrière, d'avoir les moyens de leurs ambitions et de donner la pleine mesure de leur talent.

Jérôme Benoit, Président de *Label+ romand – arts de la scène* 079 269 65 10

Karine Grasset, Secrétaire générale de *Label+ romand – arts de la scène* 021 353 19 21

Jasmine Morand 076 526 52 61 | lien vers le site de la [compagnie Prototype Status](#) | Lien vers un [portrait de Jasmine Morand](#) – crédit Céline Michel

Dorian Rossel 079 658 59 86 | lien vers le site de la [compagnie Super Trop Top](#) | Lien vers un [portrait de Dorian Rossel](#) – crédit Stephanie Argerich

Philippe Saire 078 398 01 69, lien vers le site de la [compagnie Philippe Saire](#) | Lien vers un [portrait de Philippe Saire](#) – crédit Philippe Weissbrodt

Lien vers le site internet de [Label+ romand – arts de la scène](#) | Lien vers le [dossier de presse](#)